



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 253
Приморского района Санкт-Петербурга
имени капитана 1-го ранга П.И. Державина

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБОУ школы № 253
Приморского района Санкт-Петербурга
имени капитана 1-го ранга П.И. Державина
Протокол №1 от «28» августа 2020 года

УТВЕРЖДЕНА

Директором ГБОУ школы № 253
Приморского района Санкт-Петербурга
имени капитана 1-го ранга П.И. Державина
приказ № 223/2-од от 17.09.2020 года

_____/Н.А. Фурсова/

Рабочая образовательная программа внеурочной деятельности
«Кадетская практика»

Модульная программа
«ДУШУ - БОГУ, ЖИЗНЬ – ОТЕЧЕСТВУ, ЧЕСТЬ – НИКОМУ»

Объем- 34 часа

Срок освоения программы- 1 год

Санкт-Петербург
2020г.

ВВЕДЕНИЕ

Данная программа предназначена для организации внеурочной деятельности в кадетском классе.

Программа носит комплексный характер и ориентирована на достижение результатов трех уровней¹:

<i>1 уровень «репродуктивный»</i>	<i>2 уровень «деятельностный»</i>	<i>3 уровень «экспериментальный, поисковый»</i>
Знания о поведении на морских судах, о судостроении, об управлении морскими судами	Опыт командной работы в управлении морским судном.	Потребность в самостоятельном изучении морских наук, истории подвигов России – морской державы

Программа рассчитана на 34 часа и предполагает нелинейное распределение часов с целью организации занятий крупными блоками — морской практикой на судах, организованной в рамках сетевого взаимодействия с АНО ДПО «Академия парусного спорта» и АНО «Молодежная флотилия Санкт-Петербурга», при участии Морского совета Санкт-Петербурга.

Цель программы – формирование патриотических ценностей через организацию практической подготовки обучающихся по морской практике и парусного спорта

Задачи программы:

Воспитательные:

- воспитывать патриотические чувства через приобщение к истории отечественного морского дела, морских наук;
- воспитывать у обучающихся такие качества, как самостоятельность, инициативность, смелость;

¹ На основе Методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности Электронный ресурс: http://xn---7sbadedzpm9anhgcdxi1ct.xn--plai/tinybrowser/files/metogu4eckuu-ka6/mp/mp_no_opr_bheypo4hou_ge9itejibhocht.pdf

- развивать чувство гражданской и коллективной ответственности;
- прививать навыки взаимопомощи.

Развивающие:

- формировать познавательный интерес к истории и традициям Российского морского флота;
- формировать коммуникативные компетенции;
- углубить знания о парусном спорте, многообразии судов, принципах маневрирования под парусами, устройстве парусных судов, такелажном деле.

Обучающие:

- формировать знания по основам (теории и практике) морского дела;
- обучить правилам поведения в морском экипаже;
- обучить основам управления парусным судном, взаимодействия в парусной команде, действиям экипажа парусного корабля.

Результаты программы внеурочной деятельности «Кадетская подготовка» представляют личностную, метапредметную и предметную значимость духовно-нравственном и патриотическом воспитании.

Личностные результаты²:

- развитие чувства гордости и уважения к истории России, подвигах моряков;
- развитие коммуникативных качеств;
- развитие умений самооценки.

Метапредметные результаты³:

- формирование регулятивных навыков самоконтроля;
- развитие навыков самостоятельной деятельности.

Предметные результаты:

- формирование знаний о традициях морского флота России;
- формирование знаний об устройстве судна, паруса, спасательных средств на воде.

² По ФГОС ООО (2021 г.)

³ Там же

Особенности реализации программы внеурочной деятельности

Программа предполагает проведение учебных занятий в форме экскурсии и практики в такелажной и парусной мастерских на базе верфи исторического судостроения «Полтава».

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих педагогических технологий обучения:

- на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса;
- на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения);
- природосообразные технологии;
- технологии развивающего образования;
- воспитательные технологии;
- социально-воспитательные технологии;
- технологии формирующего оценивания.

Форма организации деятельности обучающихся - фронтальная (проведение занятия со всем составом обучающихся), работа в группах, работа в парах сменного состава.

Методы деятельности:

- педагогическая мастерская;
- метод проектов;
- интерактивная игра;
- экскурсия;
- педагогическое наблюдение.
- беседа;
- комбинированные занятия;
- лекция;
- квест.

Материально-техническое оснащение.

Учебные занятия проводятся в такелажной и парусной мастерских на базе верфи исторического судостроения «Полтава».

Тематический план программы внеурочной деятельности

№ п/п	Название раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Практика на верфи исторического судостроения «Полтава»	16	4	12
1.1	Экскурсия по верфи исторического судостроения «Полтава»	4	1	3
1.2	Практика в такелажной мастерской верфи исторического судостроения «Полтава»	4	1	3
1.3	Морская артиллерийская батарея верфи исторического судостроения «Полтава». Посвящение в комендоры	4	1	3
1.4	Занятие на парусно-такелажном тренажере верфи исторического судостроения «Полтава»	4	1	3
2.	Практика на гафельном тендере «Лукулл»	18	-	18
2.1	Экскурсия на парусно-моторное судно (ПМС) «Лукулл»	3	-	3
2.2	Судовые и индивидуальные средства спасения, правила пользования	3	-	3
2.3	Устройство и вооружение судна, его тактико-технические характеристики	3	-	3
2.4	Уборка и постановка парусов при поворотах судна	3	-	3
2.5	Швартовое устройство. Действия экипажа при швартовке судна	3	-	3
2.6	Выход в акваторию. Рассказ о подвигах моряков-балтийцев. Возложение венка на воду в память о погибших моряках	3	-	3
	ИТОГО	34		34

Содержание программы «Кадетская подготовка»

1. *Практика на верфи исторического судостроения «Полтава».*

Инструктаж по технике безопасности. Экскурсия по верфи исторического судостроения «Полтава».

Практика в такелажной мастерской верфи исторического судостроения «Полтава».

Артиллерийские корабельные учения.

Практика в парусной мастерской верфи исторического судостроения «Полтава».

Квест «Корсары Балтийского моря».

Подведение итогов.

2. *Практика на гафельном тендере «Лукулл».*

Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с фишкутером «Лукулл». Устройство и вооружение гафельного тендера (на пришвартованном паруснике).

Судовые и индивидуальные средства спасения, правила пользования.

Отработка судовых расписаний.

Судовые правила.

Работа экипажа при постановке и уборке парусов, при поворотах оверштаг и фордевинд (на пришвартованном паруснике).

Работа экипажа со швартовным устройством (на пришвартованном паруснике).

Выход в акваторию. Рассказ о подвигах моряков-балтийцев. Возложение венка на воду в память о погибших моряках.

Контрольное занятие на ПМС «Лукулл» по усвоенным навыкам (на пришвартованном паруснике).

Порядок проведения практических занятий и их содержание могут меняться в зависимости от погодных условий.

В программе предусмотрено использование чата – беседы участников программы в целях оперативного обмена информацией, координации проектной деятельности в рамках программы.

Оценка результатов

В ходе оценивания образовательных результатов (личностных, метапредметных, предметных) используется метод педагогического наблюдения и технологии формирующего оценивания: кейс-измерители, проекты, портфолио, катанотесты, контекстные задачи.

Бланк педагогического наблюдения

	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Начало года (Ф.И.О. учащихся)</i>	<i>Конец года (Ф.И.О. учащихся)</i>
<i>Репродуктивный</i>	Знает о поведении на морских судах, о судостроении, об управлении морскими судами.		
<i>Деятельностный</i>	Организует командную работу для решения задач управления морским судном		
<i>Экспериментальный, поисковый</i>	Проявляет потребность в самостоятельном изучении морских наук, истории подвигов народа России – морской державы.		

Оценивание в баллах:

1 балл – незначительное проявление критерия

2 балла – участвует, проявляет активность в зависимости от ситуации

3 балла – активное участие, демонстрирует потребность в самостоятельном изучении теоретического материала, освоении практических навыков.

Предметные результаты диагностируются на основе участия в проектных мероприятиях, worldskills, конкурсах проектов школьного, сетевого, районного, регионального, федерального уровней.

Литература для учителя

1. Аронов А.А. Воспитывать патриотов: кн. для учителя. - М.: Просвещение, 1989. -175 с.
2. Боголюбов, Н.Н. История корабля. Общедоступное изложение судостроения и судоходства у всех прибрежных народов от древнейших времен до наших включительно / Н.Н. Боголюбов. - М.: Книга по Требованию, 2012. - 390 с.
3. Богославский, П.А. Богославский П.А. О купеческом судостроении в России, речном и прибрежном.pdf / П.А. Богославский. - М.: ЁЁ Медиа, 2016. - 191 с.
4. Буторина Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т.С. Буторина, Н.П. Овчинникова. - СПб.: Каро, 2004. - 221 с.
5. Генриот, Э. Краткая иллюстрированная история судостроения / Э. Генриот. - Москва: Наука, 2007. - 192 с.
6. Грибовский В.Ю. История отечественного судостроения. Том 4 / Грибовский Владимир Юльевич. - М.: Судостроение, 2016. - 331 с.
7. Гришин Ю.А. История мореплавания. Изд-во: Транспорт. 1972., 160 с.
8. Деятельность вице-адмирала С. О. Макарова в судостроении: моногр. . - М.: Судостроение, 2015. - 256 с.
9. Доценко, Виталий Дмитриевич История отечественного судостроения. Том 1 / Доценко Виталий Дмитриевич. - М.: Судостроение, 2010. - 842 с.

10. История отечественного судостроения (комплект из 5 книг). - М.: Судостроение, 2006. - 312 с.
11. История северорусского судостроения / Г.Е. Дубровин и др. - М.: Алетейя, Институт Археологии Российской Академии наук, Российский институт культурологии, 2001. - 406 с.
12. Краснов, В. Н. Испытания и испытатели боевых кораблей. К истории отечественного военного судостроения: моногр. / В.Н. Краснов, И.В. Краснов. - М.: Наука, 2010. - 456 с.
13. Краснов, В.Н. Военное судостроение накануне Великой Отечественной войны / В.Н. Краснов. - М.: Наука, 2005. – 269 с.
14. Судостроение и судоходство в России. / Н. Боголюбов. - М.: Книга по Требованию, 2019. - 101 с.
15. Филин, П.А. Народное судостроение в России / П.А. Филин. - Москва: Наука, 2016. – 296 с.
16. Шубин, И.А. Волга и волжское судоходство (История, развитие и современное состояние судоходства и судостроения) / И.А. Шубин. - М.: Первая образцовая типография, 2001. - 928 с.
17. Яковлев, И. И. Корабли и верфи. Очерки истории отечественного судостроения / И.И. Яковлев. - М.: Судостроение, 2017. - 384 с.

Литература для детей

1. Васильев Д.В. «Мир парусов», СПб., «Кристалл», 1998.
2. Дыгало В.А. «Мир кораблей», М., «Росмэн-пресс», 2002.
3. «Детская военно-морская энциклопедия» под ред. Ю. Каторина, М., «Полигон», 2001.
4. Золотов А.В. «Детская морская энциклопедия», М., «Росмэн-пресс», 2005.
5. «Энциклопедия для детей. Техника» под ред. Аксёновой М.Д., М., «Аванта+», 2000.

Литературные путешествия: морская тема

«Сколько бы ни смотреть на море – оно никогда не надоест. Оно всегда разное, новое, невиданное. Оно меняется на глазах каждый час...»

Валентин Катаев «Белеет парус одинокий».

Отечественная художественная литература

1. Адамов Г. «Тайна двух океанов».
2. Гончаров И. Фрегат «Паллада».
3. Грин А. «Бегущая по волнам», «Алые паруса», «Бочка пресной воды».
4. Задорнов Н. «Большие плавания» — роман, состоящий из трех книг: «Цунами», «Симода» и «Хэда».
5. Конецкий В. Роман-странствие «За Доброй Надеждой» в восьми книгах.
6. Новиков-Прибой А. «Цусима».
7. Пикуль В. «Реквием каравану RQ-17», «Океанский патруль», «Крейсера», «Моонзунд».
8. Станюкович К. Морские рассказы.
9. Степанов А. «Порт-Артур».

Зарубежная художественная литература

1. Вальтер Скот «Пират».
2. Виктор Гюго «Труженики моря».
3. Габриэль Гарсия Маркес «Десять дней в море без еды и воды».
4. Герман Мелвилл «Моби Дик или Белый кит».
5. Гомер «Одиссея».
6. Джек Лондон. «Мятеж на «Эльсиноре»», «Морской волк», «Путешествие на «Ослепительном», «Путешествие на «Снарке».
7. Жюль Верн «Таинственный остров», «20 000 лье под водой», «Дети капитана Гранта», «Пятнадцатилетний капитан», «Школа робинзонов», «Плавучий остров», «Братья Кип».
8. Майн Рид. «Затерянные в океане», «Морской волчонок».

9. Рафаэль Сабатини «Одиссея капитана Блада», «Хроника капитана Блада», «Удача капитана Блада», «Морской ястреб».
10. Редьярд Киплинг «Отважные мореплаватели (Отважные капитаны)».
11. Стивенсон Р. «Остров Сокровищ».
12. Фенимор Купер «Лоцман», «Красный Корсар», «Два адмирала», «Морские львы», «На суше и на море».
13. Эрнест Хемингуэй «Старик и море», «Острова в океане».